



JAVIER GOLVANO

EXPERIENCIA

TEATRO

- 2025 - "Diario de una bruja enamorada", Sala Lagrada
- 2024 - Experiencia inmersiva Pueblo Maldito de World Real Games
- 2024 - "Danzad danzad malditos" dirigida por Cristina Alcázar, Espacio Guindalera
- 2024 - "El tiempo no hace ruido" dirigida por Carlos Herrera, Nave 73
- 2024 - "Si apetecen tus deseos" dirigida por Álvaro de Juan, Espacio Guindalera
- 2023 - "Diario de una bruja enamorada" dirigida por Carlos David León, Off Latina
- 2023 - "Por culpa de los tiempos" lecturas dramatizadas dirigidas por Carlos Herrera, Editorial Éride
- 2023 - "La chica de ayer" Musical de Grupo Teatros
- 2023 - "Prometeo" lecturas dramatizadas dirigidas por Carlos Herrera, Museo de la Imprenta
- 2019 - "La olla embarazada" Microteatro dirigido por Marcos Sánchez
- 2019 - "El charco de Ulises" dirigida por Tomás Pozzi y Tomás Cabané, Teatros Luchana
- 2017 - "El Rey Marahajá" cuentacuentos dirigido por Magdalena Navas, El Dragón Lector
- 2016 - "Diana" dirigida por Raquel Romero, Teatro del Arte

AUDIOVISUAL

- 2025 - Figuración Especial programa The Bachelor
- 2025 - Videos publicitarios en redes sociales para La Arepera
- 2024 - Imagen de marca en Redes Sociales para Pandereta Bocatas
- 2024 - Videoclip Bajocero
- 2024 - "Rompe tu silencio" Campaña de delitos de odio para el Ministerio del Interior
- 2022 - "Nº 1 Cambio" de Nau Leone, figuración en videoclip dirigido por Bárbara Fernández y Leilah Pérez
- 2020 - "Por los viejos tiempos" cortometraje dirigido por Javier Marcos Guillem
- 2019 - "Off" cortometraje dirigido por Stiff Sullivan
- 2019 - "Fescigu 2019" Spot para el Festival de Cine comprometido de Guadalajara
- 2019 - "Animales" de Banda Cabana, figuración en videoclip
- 2018 - "Silencio" cortometraje para la Escuela CES
- 2016 - "Por fin mundo" cortometraje dirigido por Javier de Luis

CONTACTO

@ info@javiergolvano.es

📞 651 054 340

OTROS ESTUDIOS

2022

Grado en Protocolo,
Organización de Eventos y
Comunicación Corporativa
(Inglés)

Universidad Rey Juan Carlos

IDIOMAS

Español: Nativo

Inglés: Avanzado

Italiano: Intermedio

Chino: Básico



JAVIER GOLVANO

FORMACIÓN

FORMACIÓN

2023/2024 - Curso regular en interpretación en Estudio Juan Codina

2023/2024 - Curso intensivo en doblaje y locución en Escuela Luisa Ezquerra

2023 - Formación en Canto con Sonia Gómez

2023 - Curso trimestral intermedio en doblaje y locución en Escuela Luisa Ezquerra

2022 - Curso trimestral iniciación en doblaje y locución en Escuela Luisa Ezquerra

2021/2022 - Curso avanzado en teatro físico con Olga Perís

2020/2021 - Curso en teatro físico con Olga Perís en Escuela Internacional del Gesto

2020 - Curso Autoficción con Tomás Cabané y Tomás Pozzi

2019 - Curso Entrenamos lo contemporáneo con Tomás Cabané y Tomás Pozzi

2018/2019 - Curso regular en interpretación en Primera Toma

2018/2019 - Curso regular en guión en Primera Toma impartido por Beatriz Santana

2017/2018 - Curso regular en guión en Primera Toma impartido por Beatriz Santana

2016/2017 - Curso regular en guión en Primera Toma impartido por Beatriz Santana

2016/2017 - Curso regular en interpretación en Primera Toma

2016 - Curso intensivo de casting con Tonucha Vidal

2016 - Taller de doblaje en la Escuela Metrópolis

2015/2016 - Curso regular en interpretación en Primera Toma

2015 - Curso intensivo de interpretación en Primera Toma con Fernando Colomo

2014 - Curso de interpretación impartido por Manuel Galiana

CONTACTO

@ info@javiergolvano.es

📞 651 054 340

HABILIDADES

Locución

Canto

Esgrima

Guitarra

IDIOMAS

Español: Nativo

Inglés: Avanzado

Italiano: Intermedio

Chino: Básico